



# **KUTUMA**

**INDICAZIONI PER UN BUON USO**

Il progetto **KUTUMA** ha per obiettivo l'eliminazione dei limiti acustici dei diffusori convenzionali: è stata creata una forma e scelta la materia che riduce drasticamente l'insorgere delle onde stazionarie all'interno e le diffrazioni esterne del "mobile-parallelepipedo".

L'utilizzo inoltre di uno speciale altoparlante che riesce da solo a riprodurre otto ottave in modo estremamente lineare, ha eliminato la necessità del filtro cross-over con tutti i vantaggi che ne derivano.

Ne risulta un diffusore dal suono molto dettagliato, mai affaticante, incredibilmente realistico e ben collocato nello spazio.

Per ascoltare la Musica non l'impianto!

### **INDICAZIONI PER UN BUON USO**

**KUTUMA** è un diffusore dalle elevate qualità acustiche. Per dare il massimo di sé ha però bisogno di un minimo d'attenzioni.

- L'amplificatore ideale è compreso tra i 15 ed i 60 watt RMS per canale, meglio se in classe A o valvolare. Se valvolare anche 10 watt sono giusti.
- **Nota: è più pericoloso un amplificatore di bassa potenza usato al massimo del volume che un amplificatore due volte più potente usato con buon senso.**
- Il massimo del volume utilizzabile **non** è il massimo della manopola dell'amplificatore! **USARE L'AMPLIFICATORE MAX AI 6/10 DEL VOLUME.** I primi segni di "indurimento" del suono e poi di distorsione dimostrano che è stato raggiunto il limite fisico del sistema amplificatore-altoparlante.
- **KUTUMA** è un diffusore acustico estremamente lineare quindi i controlli di tono vanno **DISINSERITI** o regolati su 0 (zero). Qualora ci sia un grosso deficit acustico dell'ambiente è sempre meglio trovare una posizione migliore dei diffusori piuttosto che usare i controlli di tono; in ogni caso, qualora fossero utilizzati, **ridurre proporzionalmente il volume.** Tener presente che avvicinando i diffusori alla parete posteriore i bassi aumentano e viceversa.
- Nel normale volume d'utilizzo tenere il controllo del Loudness **disinserito. (OFF)**
- La migliore posizione d'ascolto si ottiene sistemando i diffusori ai vertici della base di un triangolo, rivolti verso l'ascoltatore posto di fronte, all'altezza delle orecchie o rivolti in tale direzione.
- **KUTUMA** raggiunge il massimo delle prestazioni dopo circa 100 ore d'ascolto. Durante questo periodo il suono potrà essere un po' stridente: non esagerare col volume e/o con i controlli dei toni. A poco a poco le eccezionali qualità verranno fuori!
- I diffusori sono consegnati collaudati e parzialmente rodati.
- Sono disponibili due supporti: uno d'appoggio l'altro da sospensione.

**Buona Musica!**